

Altglas: Canon FD 135/2.8

Das beste Glas dieser Festbrennweite. Es wird auch von der Fachwelt gelobt. Und tatsächlich ist es das schärfste 135er, das ich bisher getestet habe.

Es ist nicht zu schwer und sogar etwas kürzer als die anderen Linsen. Es hat eine eingebaute Streulichtblende. Die Wirkung konnte ich aber bei bedecktem Himmel nicht nachprüfen.

Fotos in hoher Auflösung bei <https://www.flickr.com/>
Dort nach Bernd Grupe suchen und den Fotostream aufrufen. Die Bilder sind getaggt.

Hier bei $F = 5,6$



Und das nächste Foto mit Offenblende $F = 2,8$.

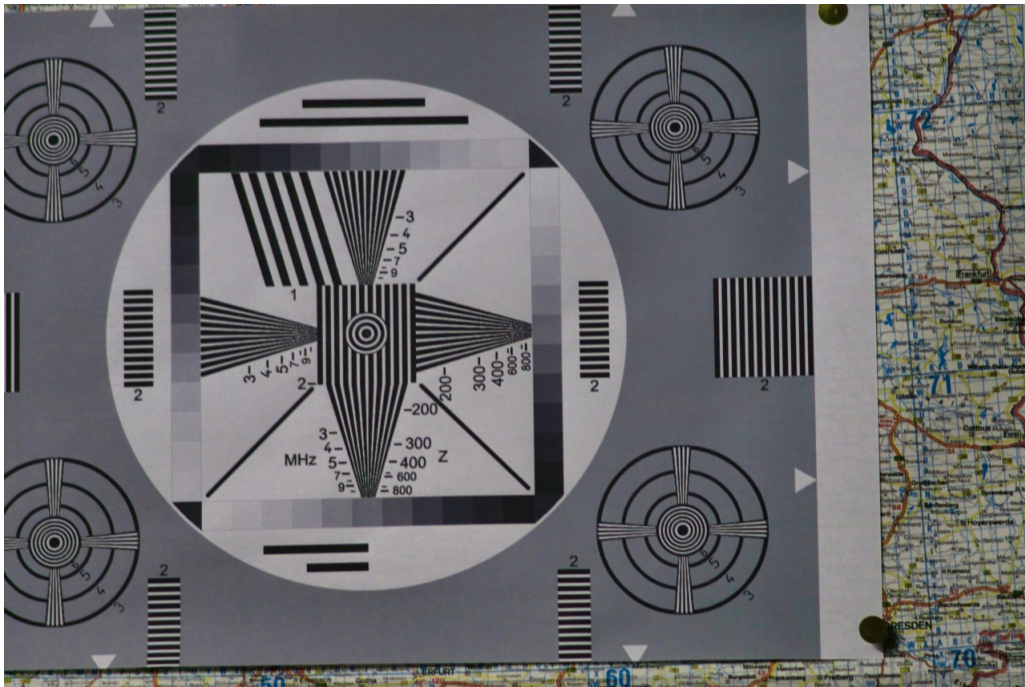
Noch nie hatte ich so eine Abbildungsschärfe von einem 135er bei dieser Lichtstärke. Man sehe auf die Gardinen. Leider war der Himmel bedeckt und das Licht eher mäßig.



Man sollte das Foto in vergrößerter Darstellung bei flickr ansehen.

$F = 5,6$





Fazit

Für 100 EUR ein guter Kauf. Die Anbieter kennen den Wert. Dieses Objektiv werde ich nicht mehr hergeben. Die Bilder sind scharf und kontrastreich. Sie wirken klar und durchsichtig. Auf das Bokeh kommt es mir nicht an. Das müssen Porträtfotografen unter sich bewerten.

berndg42, im Mai 2020