Altglas: Canon 35-105mm 1:3,5



Ein Zoom-Objektiv aus der Zeit der Analog-Fotografie. Kompakt und etwas schwer, aber solide gebaut. Es hat eine Einstellung für Makro-Aufnahmen.



Sehr gut für die Blümchenfotografie geeignet. Und so habe ich es hier auch eingesetzt. Man vergleiche auf flickr mal andere Bilder mit Rosenblüten. Diese hier sind viel schärfer. Man kann sie auf 100% vergrößern und sieht alle Feinheiten.

Natürlich geht das an der Sony A6000 nur mit einem passiven Adapter. Aber wegen der relativ hohen Lichtstärke hatte ich keine Probleme, das Fokuspeaking zu sehen. Das ist besonders deutlich in der Makro-Einstellung. Damit kann man ganz nah heran gehen und formatfüllend die Blüten abbilden.

Fazit

Das Objektiv ist bei den Experten im Netz begehrt. Und ich weiß jetzt auch warum.

berndg42, im Mai 2020