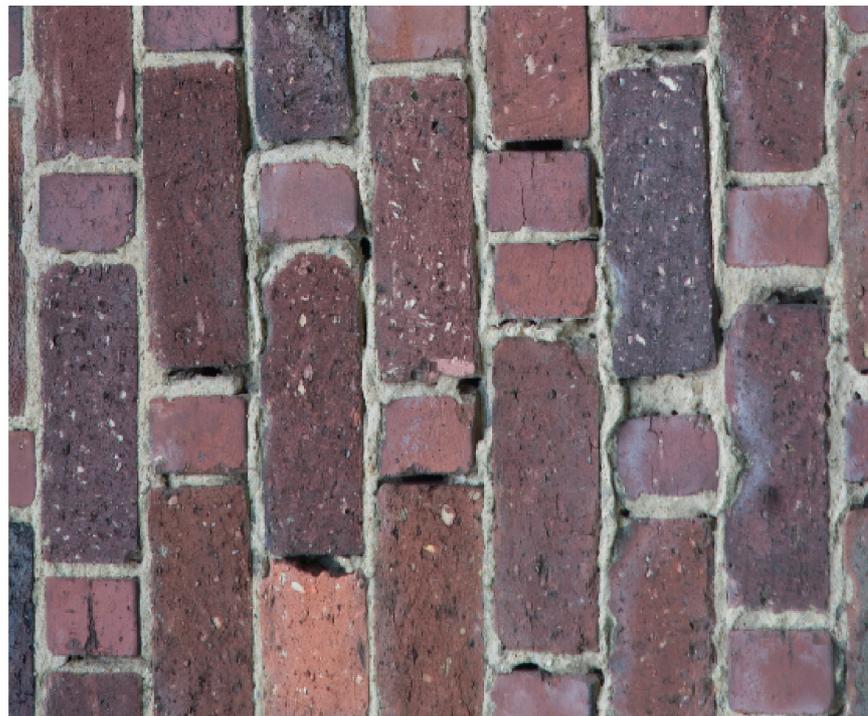


Vergleich der 135 Brennweiten: Hier ein modernes Zoom-Objektiv

Sony SEL55210 Zoom an Sony 7RM2-APSC f5,6 B=135mm



Fujinon-T 135mm 3f5 f5,6



Die Kamera mit dem VF-Sensor wurde auf den Modus für APS-C eingestellt.

Bewertung

Obwohl es sich beim SEL55210 um ein Zoom-Objektiv handelt, das für den APS-C-Sensor(KB) berechnet wurde und die Zooms allgemein als etwas unschärfer als Festbrennweiten sein sollen, ist hier der Vergleich für das moderne Objektiv positiv ausgefallen. Es geht eben doch nichts über native Objektive aus gegenwärtiger Produktion. Der Mythos von der besonderen Güte der Altgläser ist wieder einmal widerlegt. Altgläser bieten keine Vorteile, haben jedoch einen spezifischen Look.

berndg42; im Juni 2020